



EXPOSITION SPÉCIALE DESIGN ET CONSTRUCTION, UN HAVRE DE CRÉATION AU CŒUR DU SALON

En marge de l'actualité générée par plus de 750 exposants, l'espace «Création» accueille une exposition durant toute la durée du Salon EPHJ-EPMT-SMT. Le détour s'impose pour les 16 000 visiteurs professionnels attendus.

De la démonstration de savoir-faire et des innovations technologiques, il y en aura durant toute la durée du Salon. Au nombre des métiers qui composent l'amont et l'aval du produit horloger fini - puisque, depuis sa création, l'EPHJ-EPMT-SMT s'interdit toute présence d'une montre terminée -, les designers et les constructeurs de mouvements auront cette année leur espace. Œuvrant encore souvent dans l'ombre des marques, quand ils n'y sont pas employés, ces maillons essentiels de l'horlogerie regorgent de créativité. Les organisateurs affichent donc, par la mise à disposition d'un espace d'exposition dédié à la création, une «véritable volonté d'échange et d'interaction». Pour la plupart indépendants, parfois fondateurs d'une enseigne déjà reconnue, ceux qui ont répondu présent à l'appel ont eu carte blanche pour le choix des œuvres exposées. Si la plupart d'entre eux ne peuvent communiquer sur les secrets qui les lient à certaines de leurs marques clientes, tous ont des idées à défendre, des approches à partager.

Par Joël A. Grandjean / rédacteur en chef du magazine *JSH*



Frédéric Richard, de TimeVision, un maître en projets horlogers.

MEHR ALS EIN DUTZEND DESIGNER UND HERSTELLER

Zum ersten Mal seit ihrer Gründung vor über zehn Jahren bietet die Messe EPHJ-EPMT-SMT eine zentrale Ausstellung an, die dieses Jahr der Kreation gewidmet ist. Eine unverhoffte Gelegenheit für die zahlreichen erwarteten Entscheidungsträger, den Ausdruck der freien Kreation zu entdecken, die für sie unerlässlich, weil eng mit dem Endprodukt Uhr verbunden ist.

Pour les designers: les studios Blade Design (Stéphane Avranches), Cosanova (Claudio D'Amore), Dupont Design (Nicole Dupont), Dalo Création (Philippe Moser), David Quinche Design (David Quinche), Etude de Style (Sébastien Perret) et Atelier TPCM – les indépendants Rebecca Yaeger, Sébastien Mettreaux et André Meyer, Jean-Claude et Emmanuel Gueit.

<u>Pour les constructeurs:</u> TimeVision (Frédéric Richard), Montres Ludovic Ballouard (Ludovic Ballouard), Saskia Maaike Bouvier, Montres ArtyA et Spero Lucem (Yvan Arpa), MHC – Manufacture de Hautes Complications (Pierre-Laurent Favre).